

INTERESUJĄCE WYWIADY
NAUKA POPRZEZ MUZYKĘ
IWIELE INNYCH...



AUTORZY

ZESPÓŁ REDAKCYJNY:

ADAM BULIK 1TA
SYLWIA CHWIST 4KTŻ
MATEUSZ DERDA 1TA
MARTYNA FILIPCZYK 4KTŻ
ANNA JASIŃSKA 4KTŻ
KLAUDIA KACPROWICZ 1TA
MICHAŁ KAROŃ 3TB
MAGDALENA KLESZCZ 1TA
MAGDALENA KMIEĆ 3TB
ALEKSANDRA KRASZEWSKA 1TA
ANGELIKA LIGĘZA 3TB
ADRIANNA LIZUREJ 3TB
KAMILA MATYSIAK 1TA
WOJCIECH MOŁSKI 3TB
IWONA POTRAWKA 1TA
PATRYK PYREK 3TB
PRZEMYSŁAW SERWATKA 3TB
MAGDALENA SIKORA 1TA
NATALIA STALA 1TA
DANIEL SZMIDT 3TB
MONIKA ŚCIEBURA 3TB
RENATA WIECZOREK 1TA
MATEUSZ ZATORSKI 1TA

REDAKTOR TECHNICZNY:

PATRYK PYREK 3TB

OPRAWA GRAFICZNA:

PATRYK PYREK 3TB

OPIEKUN:

MGR KATARZYNA STANEK

NAUCZYCIELE WSPÓŁPRACUJĄCY Z ZESPOŁEM REDAKCYJNYM:

MGR MONIKA MAŚLANKA
MGR IWONA OSTROWSKA

OD REDAKCJI

Witamy gorąco, (mimo jesiennego chłodu) wszystkich czytelników „Głosu Gastronoma” po wakacyjnej przerwie. Nasza przerwa troszkę się wydłużyła - powodem były praktyki, o których będziecie mogli przeczytać w artykule naszej koleżanki. To już trzecie wydanie naszego czasopisma. Polecamy przede wszystkim wywiad z naszą panią v-ce dyr. mgr inż. Elżbietą Beską.

Nie zapomnijcie o historii i naszej ulubionej „historycznej grupie” - Sabaton. Zobaczycie jaką niespodziankę przygotował Daniel. Nowy konkurs to druga niespodzianka. Jego koordynatorem będzie Patryk.

Wyberzemy się także na spacer ulicami naszego miasta. Napiszemy o ważnych rocznicach. W Literackich Zaduszkach przypomnimy o ludziach kultury, którzy odeszli w 2014 roku. Pochwalimy się także tym, co działo się w naszej szkole i miejscami, które udało nam się odwiedzić. Nie zapomnieliśmy także o sporcie. Cieszymy się, że do zespołu redakcyjnego dołączyli nasi pierwszoklasiści. Gratulujemy odwagi i umiejętności twórczych.

Przypominamy!!!

Gazetkę szkolną tworzą uczniowie, dlatego zapraszamy do współredagowania kolejnego numeru wszystkich, którzy mają coś ważnego do przekazania, chcą zaznaczyć i utrwalić swoją obecność w szkole.

Ponieważ nasz konkurs nie spotkał się z dużym zainteresowaniem ze strony naszych czytelników, a kilku spóźniałskich narzekało na niewłaściwy termin, przedłużyliśmy (do końca roku kalendarzowego) termin wysyłania prac na adres naszej redakcji. Mamy nadzieję, że uda nam się w następnym numerze opublikować najciekawsze prace.

Przypominamy adres redakcji: cogito1@poczta.onet.pl

SPIS TREŚCI

AKTUALNOŚCI	5
MŁODZIEŻ PAMIĘTA	8
NOWY KONKURS	12
WYWIAD Z...	13
BITWA POD MOKRĄ	15
BYLIŚMY TAM...	16
HISTORIA INACZEJ	17
UDZIAŁ W ŻYCIU SZKOLNYM KLUCZEM DO SUKCESU	19
PRACOWITE WAKACJE	20
SPACER ULICAMI NASZEGO MIASTA	21
KĄCIK SPORTOWY	22
ZAWODY SPORTOWE	24
ZADANIE TYGODNIA	25

AKTUALNOŚCI

Co w trawie piszczy...

W październiku odbył się "Szkolny Konkurs Ortograficzny". O tytuł mistrza ortografii walczyło 59 uczniów. Najlepsze wyniki uzyskali: 1. miejsce Angelika Kulińska z kl. 4TGH, 2. miejsce Monika Wrona z kl. 3TA, 3. miejsce Daniel Błasiak z kl. 4KL. GRATULUJEMY MISTRZOM ORTOGRAFII.

W dniach od 7 do 16 października 2014 roku uczniowie klas pierwszych wzięli udział w lekcjach muzealnych przygotowanych przez p. Zbigniewa Mygę, brata Haliny Poświatowskiej.

30 października odbył się konkurs Jak powstawała książka, przygotowany przez mgr Małgorzatę Ciupis i mgr Anetę Nowicz Budziszewską. Uczestniczyło w nim 21 uczniów. Oto wyniki: 1. miejsce Daniel Szmidt z kl. 3TB, 2. miejsce Magdalena Kmiec z kl. 3TB, 3. miejsce Ksenia Sobala z kl. 3TB. Gratulujemy sukcesu.

W tym roku szkolnym kolejny raz bierzemy udział w projekcie edukacyjnym Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej "EKRA NA ŚWIAT". W październiku OKF Iluzja odwiedziła klasa 3TA z mgr Bożeną Leszczyńską ("W lepszym świecie" reż. S.Bier). Film "Jesteś Bogiem"(reż. L.Dawid) obejrżeli uczniowie klasy 2TB z mgr Małgorzatą Łyzińską.

6 listopada odbył się w naszej szkole Dzień Otwarty dla Gimnazjalistów. Odwiedziło nas siedemdziesięciu uczniów. Goście obejrżeli film o naszej szkole. Mogli także uczestniczyć w pokazach sporządzania drinków, kawy latte oraz carvingu. Chętnie obserwowali pracę swoich starszych kolegów w czasie zajęć technologicznych.

24 listopada uczniowie klas czwartych obejrżeli spektakl "Żyd na beczce" na motywach książki "Zdażyć przed Panem Bogiem" Hanny Krall w reżyserii M. Tercza. W następnym numerze naszej gazetki podziela się z nami swoimi wrażeniami.

W ostatnim tygodniu listopada uczniowie klas czwartych mogli sprawdzić swoją wiedzę i umiejętności z przedmiotów maturalnych. 25 listopada pisali próbny egzamin maturalny z języka polskiego. W środę rozwiązywali zadania z matematyki. Kolejne egzaminy próbne dotyczyły języków obcych i wybranych przedmiotów dodatkowych. To nie koniec. W grudniu czeka naszych drogich czwartoklasistów próbny egzamin zawodowy. Życzymy powodzenia i trzymamy kciuki.

10 października uczniowie klasy
1TA odwiedzili Dom Poezji -
Muzeum Haliny
Poświatowskiej. Oto ich wrażenia
po lekcji na temat życia poetki,
którą przeprowadził jej brat -
Zbigniew Myga.

„Muzeum zostało otwarte 9
maja 2007 roku. Znajdują się w nim
trzy sale do zwiedzania. W gablo-
tach tematycznych zgromadzono
zdjęcia, listy, książki a także
maszynę do pisania, która
należała do poetki. Sala zielona
prezentuje twórczość poetki. W
sali czerwonej odnajdziemy
pamiątki z jej prywatnego życia. O
życiu i twórczości Haliny opowiada
jej brat - Zbigniew Myga”.

Magdalena Kleszcz 1TA

„W muzeum zgromadzono
wiele pamiątek, które należały do
Haliny. Można powiedzieć, że jest
tam udokumentowane całe jej życie.
W momencie, gdy Zbigniew Myga,
jej brat, zaczął opowiadać o przeży-
ciach poetki, pomyślałem, że była to
najodważniejsza i najbardziej opty-
mistyczna osoba na świecie”.

„Moim zdaniem było to
bardzo ciekawe spotkanie. Faktem
przybliżającym nas do poetki było
z pewnością to, że informacje
przekazał nam bliski członek jej
rodziny”.

Adam Bulik 1TA

„Moim zdaniem wycieczka
do muzeum to wspierała lekcja
literatury i historii. Poznaliśmy
nieznane fakty z życia poetki,
zobaczyliśmy ciekawe
pamiątki, które po sobie
zostawiła. Polecam odwiedze-
nie tego miejsca wszystkim tym,
którzy chcą poznać
dokładny życiorys
Haliny Poświatowskiej”

Ola Kraszevska 1TA

„W gablotach można było zobaczyć foto-
grafie poetki, dokumenty, listy, wiersze,
wyniki jej osobistych badań lekarskich.
Widzieliśmy także maszynę do pisania, która
należała do Haliny Poświatowskiej. Bezsku-
tecznie poszukiwaliśmy miejsca, w którym
poetka najchętniej tworzyła swoje wiersze.
Pan Zbigniew Myga powiedział nam, że
takie miejsce nie istnieje, ponieważ jego
siostra pisała wiersze wszędzie”.

Karolina Hubka 1TA

„Halina Poświatowska to znana i ceniona
autorka przepięknych wierszy o przemijaniu
życia, cierpieniu i miłości, która była dla
niej szczególnie ważna. Bardzo ceniła
życie. Niestety, nie dane jej było długo się
nim cieszyć”.

Mateusz Derda 1TA

„Najbardziej interesującym mo-
mentem naszej wycieczki było spo-
tkanie z panem Zbigniewem Mygą
- rodzonym bratem poetki”.

„Mogliśmy się dowiedzieć o
sukcesach poetki i jej ciężkich
zmaganiach z chorobą serca. Jej
życie, tak jak życie każdego
człowieka, było pełne wzlotów
i upadków. Jednak potrafiła
cieszyć się życiem, była
aktywna i czerpała z życia
tyle, ile się da. Ponadto była
osobą otwartą na wiedzę”.

Klaudia Kacprowicz 1TA

„Napisała wiele wier-
szy o kotach, ponieważ
miała do nich szczególny
sentymen. Zawsze myśla-
ła pozytywnie, nie pozwa-
lała na to, by choroba
determinowała jej życie.
Była ambitna i mimo
choroby dużo czasu
poświęcała nauce”.

Iwona Potrawka 1TA



"Na początku obejrzelismy film o życiu poetki. Nie znałam szczegółowo jej biografii, dlatego obejrzałam go z wielkim zainteresowaniem. W filmie przedstawiona zastała historia życia Haliny Poświatowskiej oraz jej znajomi, którzy starali się przybliżyć oglądającym jej osobę".

"Myślę, że możemy być dumni z tego, że Halina Poświatowska urodziła się w naszym mieście i możemy ją wspominać w tak niezwykłym miejscu".

Magdalena Sikora 1 TA

"Film był bardzo interesujący i pomógł nam lepiej poznać życie poetki, jej wyjazd, tęsknotę za ojczyzną, miłość do bliskich".

"W gablotach znajdowały się przeróżne obrazy, zdjęcia, pocztówki. Wszystkie te przedmioty potwierdzały autentyczność filmu".

"Byliśmy pod dużym wrażeniem twórczości Haliny Poświatowskiej. Już nie traktowaliśmy wizyty w muzeum, jako pretekstu do wyjścia ze szkoły, tylko jako poważną i ciekawą lekcję".

Mateusz Zatorski 1TA

"Brat poetki przeczytał nam opowiadanie o kotku, które sam napisał. Było bardzo zabawne, ponieważ przedstawiało polowanie na małego kociaka, którego domownicy chcieli złapać, a on cały czas im uciekał. A kiedy w końcu udało się go złapać, maluch ugryzł Haśkę w palec".

"Podsumowując, pobyt w Domu Poezji - Muzeum Haliny Poświatowskiej bardzo mi się podobał, chętnie wybiorę się tam jeszcze raz. Każdemu, kto tam nie był, polecam odwiedzenie tego wspaniałego miejsca".

Natalia Stala 1TA

„Zmarła 11 października 1967 roku. Miała wtedy zaledwie 32 lata. Pochowana została na Cmentarzu św. Rocha w Częstochowie. Na jej nagrobku widnieje napis: TAK WIELE SERC KŁUBIE BIEGNIE, ŻE MÓGŁBYŚ BYĆ”.

Kamila Matysiak 1TA



MŁODZIEŻ PAMIĘTA

Kalendarium

LIPIEC - GRUDZIEŃ - WAŻNE ROCZNICE I ŚWIĘTA. DNI, O KTÓRYCH NIE WOLNO ZAPOMNIEĆ

- 4 VII - 80. rocznica śmierci Marii Skłodowskiej-Curie
- 24 VII - 35. rocznica śmierci Edwarda Stachury
- 31 VII - 70. rocznica śmierci Antoine'a Saint-Exupéry'ego
- 28 VII - 100. ROCZNICA WYBUCHU I WOJNY ŚWIATOWEJ
- 1 VIII - 70. ROCZNICA WYBUCHU POWSTANIA WARSZAWSKIEGO
- 4 VIII - 70. rocznica śmierci Krzysztofa Kamila Baczyńskiego
- 5 VIII - 150. rocznica stracenia Romualda Traugutta
- 15 VIII - Dzień Wojska Polskiego
- 1 IX - 75. ROCZNICA WYBUCHU II WOJNY ŚWIATOWEJ
- 8 IX - Międzynarodowy Dzień Walki z Analfabetyzmem
- 17 IX - 75. ROCZNICA AGRESJI ZSRR NA POLSKĘ
- 21 IX - Międzynarodowy Dzień Pokoju
- 27 IX - Dzień Podziemnego Państwa Polskiego
- 2 X - 5. rocznica śmierci Marka Edelmana
- 14 X - Dzień Edukacji Narodowej
- 17 X - 165. rocznica śmierci Fryderyka Chopina
- 19 X - 30. rocznica śmierci księdza Jerzego Popiełuszki
- 22 X - Międzynarodowy Dzień Bibliotek Szkolnych

- 24 X** - 25. rocznica śmierci Jerzego Kukuczki, polskiego alpinisty i himalaisty
- 9 XI** - 25. rocznica zburzenia muru berlińskiego
- 9 XI** - Międzynarodowy Dzień Walki z Faszyzmem i Antysemityzmem
- 10 XI** - Międzynarodowy Dzień Młodzieży
- 11 XI** - Narodowe Święto Niepodległości
- 16 XI** - Międzynarodowy Dzień Tolerancji
- 20 XI** - 55. rocznica uchwalenia przez ONZ Deklaracji Praw Dziecka
- 25 XI** - Światowy Dzień Pluszowego Misia
- 29 XI** - 90. rocznica urodzin Zbigniewa Herberta
- 1 XII** - Światowy Dzień Walki z AIDS
- 3 XII** - Światowy Dzień Osób Niepełnosprawnych
- 10 XII** - Międzynarodowy Dzień Praw Człowieka
- 13 XII** - 31. rocznica wprowadzenia stanu wojennego
- 15 XII** - 155. rocznica urodzin Ludwika Zamenhofs - twórcy języka esperanto
- 19 XII** - 100. ROCZNICA UTWORZENIA I BRYGADY LEGIONÓW POD DOWÓDZTWEM JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO

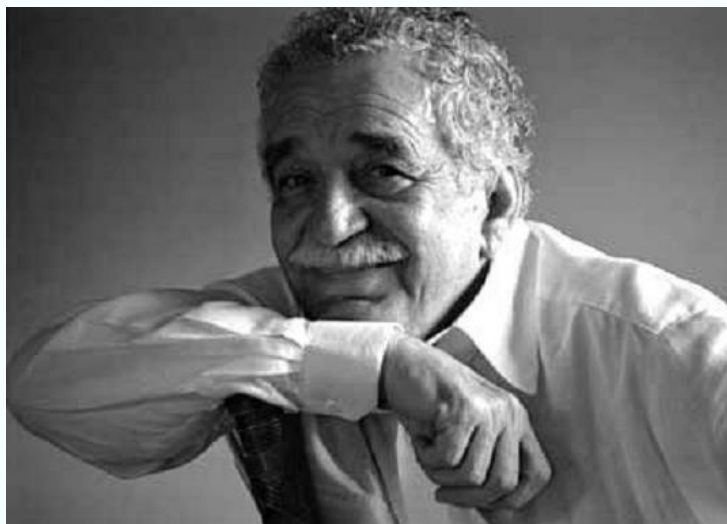
"Idąc cmentarną aleją szukam Ciebie (...) w ten listopadowy wieczór"

TSA - 51)

Gabriel Garcia Marquez

(zm. 17 kwietnia 2014r. w wieku 87 lat)

Kolumbijski powieściopisarz i działacz społeczny. Był jednym z najwybitniejszych twórców realizmu magicznego. W roku 1982r. otrzymał Nagrodę Nobla w dziedzinie literatury. Autor wielu niezwykłych powieści: „Kronika zapowiedzianej śmierci”, „Miłość w czasach zarazy”, „Sto lat samotności”.



Tadeusz Różewicz

(zm. 23 kwietnia 2014r. w wieku 93 lat)

Polski poeta, prozaik, dramaturg i scenarzysta. Urodził się w Radomsku. W czasie wojny walczył w oddziałach partyzanckich AK. W 1945. był związany z naszym miastem - Częstochową. Nadał nowy kształt poezji, odbudowującej sens po doświadczeniach drugiej wojny światowej. Autor dramatów m.in. „Kartoteka”, „Grupa Laokoona”, „Wyszedł z domu”; tomików poetyckich: „Niepokój” (zawiera wiersz „Ocalony”), „Srebrny kłós”, „Formy”...“.



Małgorzata Braunek

(zm. 23 czerwca 2014r. w wieku 67 lat)

Polska aktorka filmowa oraz teatralna, nauczycielka zen. W latach 1972-74 występowała na scenie Teatru Narodowego. Zagrała w wielu filmach. My zapamiętaliśmy ją z „Potopu” i „Lalki”. Kto chce dowiedzieć się więcej na temat życia tej niezwykle ciekawej osoby, powinien przeczytać książkę Małgorzaty Braunek i Artura Cieślara „Jabłoń w ogrodzie, morze jest blisko. Małgorzata Braunek w rozmowie o życiu z Arturem Cieślarem”.



Janusz Kondratowicz

(zm. 2 lipca 2014r. w wieku 74 lat)

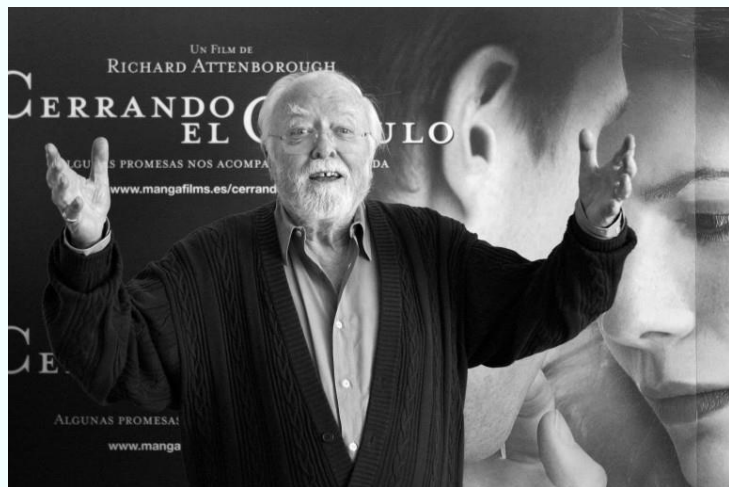
Poeta, satyryk, dziennikarz i autor wielu znanych piosenek – „Biały krzyż”, „Rysunek na szkłe”, „Tyle słońca w całym mieście”, „Kwiaty we włosach”. Współpracował z prasą min. „Kierunkami”, „Na przełaj”, „Współczesnością”. Autor piosenek dla kabaretu klubu studenckiego Stodoła. Kierownik literacki Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu.



Richard Attenborough

(zm. 24 sierpnia 2014 w wieku 91 lat)

Jeden z najwybitniejszych angielskich aktorów i reżyserów. Zdobywca dwóch Oscarów, czterech Złotych Globów i czterech nagród BAFTA. Był również ambasadorem dobrej woli UNICEF. Wyreżyserował wiele filmów m.in. „Chaplin”, „Gandhi”. Zagrał w kilkudziesięciu filmach. Pamiętamy go w „Parku Jurajskim”. W 2004r. dotknęła go straszna tragedia - podczas tsunami w Azji zginęła jego najstarsza córka i wnuczka.



*"Zapał świeczkę za tych, których zabrał los
Zapał światło w oknie..."*

Dariusz Dusza

Anna Przybylska

(zm. 5 października 2014 w wieku 36 lat)

Polska aktorka oraz fotomodelka. Laureatka wielu nagród m.in. statuetki „Plejada TOP TEN 2012” za „piękno i za umiejętność godzenia życia rodzinnego z zawodowym”, tytułów: „Kobiety Dekady Glamour” przyznanego przez miesięcznik „Glamour” i „Najpiękniejszej Polki 2013” w plebiscycie Viva! Najpiękniejsi. Znana z filmów m.in. „Dzień świra”, „Złoty środek”, „Bokser” i serialu „Złotopolscy”.



Igor Mitoraj

(zm. 6 października 2014r. w wieku 70 lat)

Polski rzeźbiarz, który tworzył poza granicami naszego kraju. Studiował malarstwo pod kierunkiem Tadeusza Kantora w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Prace artysty przedstawiały postacie ludzkie i ich fragmenty - okaleczone, ułomne. Jego dzieła są refleksją nad kondycją współczesnego człowieka. Kochał sztukę klasyczną. Rzeźby Igora Mitoraja, zdaniem osób oceniających jego twórczość, były dialogiem z dorobkiem starożytnej Grecji. Artysta uważał, że „sztuka klasyczna pozwala lepiej żyć w tym głupkowskim świecie”. Dzieła polskiego rzeźbiarza możemy podziwiać w Krakowie, Paryżu, Mediolanie, Londynie, w USA i Japonii.



KONKURS

W każdym wydaniu „Głosu Gastronomia” opublikujemy wybrany tekst utworu muzycznego w języku angielskim. Zadaniem uczestników będzie literackie tłumaczenie wskazanego tekstu. Osoba, która do końca maja zgromadzi największą ilość punktów, zostanie zwycięzcą konkursu i otrzyma nagrodę rzeczową.

Kryteria oceny:

» dobra znajomość języka źródłowego (niezbędna przy dekodowaniu wskazanego tekstu)

0 - 10 punktów

» wiedza na temat języka docelowego (umożliwiająca kodowanie znaczenia w języku polskim)

0 - 10 punktów

» samodzielność podjętych działań

0 - 10 punktów

Koordynatorem konkursu jest redaktor naczelny naszej gazetki - Patryk Pyrek. Znajomość języka polskiego i angielskiego, zdolności informatyczne oraz rzetelność naszego kolegi gwarantują obiektywną ocenę Waszych prac.

Zapraszamy wszystkich chętnych do udziału w konkursie. Tłumaczenia wysyłamy na adres redakcji: cogito1@poczta.onet.pl w terminie czterech tygodni od opublikowania tekstu.

Wyniki będą publikowane w kolejnych wydaniach gazetki.

Oto nasz pierwszy tekst:

Remember the good old
1980's,
When things were so
uncomplicated,
I wish I could go back there
again
And everything could be the
same.

I've got a ticket to the moon
I'll be leaving here any day
soon
Yeah, I've got a ticket to the
moon
But I'd rather see the sunrise,
in your eyes.

Got a ticket to the moon
I'll be rising high above the
earth so soon
And the tears I cry might turn
into the rain
That gently falls upon your
window
You'll never know.

Ticket to the moon
Fly, fly through a troubled
sky
Up to a new world shining
bright.

Flying high above,
Soaring madly through the
mysteries that come,
Wondering sadly if the ways
that led me here,
Could turn around and I
would see you there,
Standing there

Ticket to the moon
Flight leaves here today from
Satellite 2
As the minutes go by, what
shall I do,
I paid the fare, what more can
I say,
It's just one way.

Ticket to the moon.

v-ce dyr. Zespołu Szkół Gastronomicznych im. Marii Skłodowskiej-Curie
mgr inż. Elżbietą Beską

Od ilu lat pełni Pani funkcję v-ce dyr. Zespołu Szkół Gastronomicznych w Częstochowie?

Funkcję v-ce dyr. Zespołu Szkół Gastronomicznych pełnię od 2007 roku. W tym roku szkolnym rozpoczynam ósmy rok swoich działań.

Jakie są główne obowiązki zastępcy dyrektora?

Jest wiele obowiązków, ale głównie zajmuję się sprawami zawodowymi i organizacją pracy szkoły. Jestem odpowiedzialna za przygotowanie siatek zajęć lekcyjnych, planu; zajmuję się również egzaminami zawodowymi, a także modernizacją szkoły pod względem zawodowym (sale technologiczne).

Co jest najtrudniejsze, a co najprzyjemniejsze w Pani pracy?

Najtrudniejsze są relacje z ludźmi: nauczycielami, uczniami, pracownikami administracji, a najprzyjemniejsze są sukcesy. Cieszę się z sukcesów uczniów, nauczycieli i szkoły. To miłe, kiedy nasza szkoła jest zauważana i doceniana w środowisku lokalnym.

Jaki jest Pani największy sukces zawodowy?

Na sukces składa się praca wielu ludzi. Przez kilka lat byłam zastępcą kierownika warsztatów. Naszym sukcesem była duża ilość zadowolonych konsumentów, którzy chętnie korzystali z usług zmodernizowanej stołówki szkolnej. Później byłam nauczycielem. Wtedy sukcesem były dla mnie wysokie wyniki moich uczniów z egzaminów zawodowych.

Pamiętam szczególnie dwa roczniki - moi uczniowie z klas technikum organizacji usług gastronomicznych uzyskali wynik ponad 90%. I to był dla mnie ogromny sukces pedagogiczny.

Miałam również uczennicę, która brała udział w konkursie kulinarnym na najlepszego ucznia w zawodzie kucharz i zdobyła wysokie miejsce w eliminacjach okręgowych.

W czasie pełnienia mojej funkcji za sukces uważam rozwój naszej szkoły, jej zaistnienie w środowisku lokalnym oraz modernizację placówki. Nie wszyscy pamiętają, jak wyglądała szkoła siedem lat temu. Zmieniło się bardzo dużo. Myślę, że jest to zasługą obecnej dyirekcji, w tym także moją. A takim moim marzeniem i jednocześnie sukcesem było zmodernizowanie sali obsługi i pracowni gastronomicznej, pracowni technologicznych i hotelarskiej.

Sukcesem było także kierowanie Zespołem do spraw wdrożenia na terenie miasta Częstochowy programu upowszechniającego zasady zdrowego żywienia wśród dzieci i młodzież w szkołach i placówkach prowadzonych przez Miasto Częstochowa powołanym przez Prezydenta Miasta Częstochowy.

Czy jako dziecko była Pani urwisem, czy grzeczną dziewczynką?

Ani grzeczną dziewczynką, ani urwisem. Raczej byłam solidna, zawsze wiedziałam czego chcę, a na pewno czego nie chcę.

Które przedmioty w szkole średniej należały do Pani ulubionych?

Moim ulubionym przedmiotem była zdecydowanie chemia. Lubiłam także historię.

W jakiej uczelni Pani studiowała i na jakim kierunku?

Studiowałam w Akademii Rolniczej we Wrocławiu, na kierunku: technologia żywności. Byliśmy pierwszym „eksperymentalnym” rocznikiem. Mogę pochwalić się niskim numerem dyplomu ukończenia uczelni - to numer 47.

Dlaczego wybrała Pani ten kierunek?

Wybrałam ten kierunek, ponieważ uwielbiałam chemię i zawsze marzyłam o pracy w laboratorium.

Czym wyróżnia się nasza szkoła na tle innych szkół ponadgimnazjalnych? Dlaczego warto zostać uczniem „Gastronomika”?

Myślę, że wielu uczniów, którzy są zainteresowani kształceniem zawodowym może odnieść sukces. Kształcimy specjalistów w wielu zawodach. Nasi uczniowie biorą udział w olimpiadach konkursach, imprezach. W środowisku lokalnym są znani jako znakomici kelnerzy, kucharze, cukiernicy, piekarze... Chwalą ich lokalni pracodawcy, konsumenci. Nie mają problemów ze znalezieniem pracy. Zawsze powtarzam swoim uczniom, że sukces to praca, wytrwałość, bardzo duże zaangażowanie i dużo, dużo chęci.

Czy trudno jest pracować z uczniami naszej szkoły?

To bardzo trudne pytanie. Łatwo pracuje się z każdym uczniem indywidualnie, znacznie trudniej pracuje się w grupie. Ważna jest tutaj rola nauczyciela, to on musi znaleźć skuteczne rozwiązanie każdej trudnej sytuacji. Przypomnijmy jeszcze raz warunki osiągnięcia sukcesu (nie dotyczą one tylko uczniów). Sukces to praca, wytrwałość zaangażowanie, dobre chęci i wtedy wszystko staje się proste.

Czy jest to stresująca praca? Jak radzi Pani sobie ze stresem?

Praca nauczyciela jest bardzo stresująca. Jak ja sobie radzę ze stresem? Sposobem na stres może być wysiłek fizyczny - praca w ogrodzie, umycie okien, długi spacer. Dzięki zmęczeniu zapominamy o problemach i stresie.

Co Pani ceni w uczniach?

Przede wszystkim uczciwość. Dla mnie jest to najważniejsza cecha każdego człowieka. Ważne są także: kultura osobista, pracowitość, zaangażowanie ucznia i wytrwałość. Wielu uczniów jest bardzo chętnych, ale mało wytrwałych. Myślę, że warunkiem osiągnięcia sukcesu jest właśnie wytrwałość i wszystkim życzę tej wytrwałości.

Które sukcesy zawodowe naszych uczniów uważa Pani za szczególnie ważne?

Uważam, że wszystkie sukcesy są ważne - i te małe, i te duże. Moim zdaniem ci, którzy nie przykładają się do małych sukcesów, nie osiągają dużych, dlatego cenię wszystkie.

Do jakich momentów swojej pracy powraca Pani najchętniej?

Nie żyję przeszłością. Ważna jest dla mnie teraźniejszość i przyszłość. Po prostu zawsze idę do przodu.

Jak spędza Pani wolny czas?

Wolny czas zawsze staram się spędzić aktywnie. Chętnie podróżuję. Uwielbiam także rowerowe wycieczki i (jak już wspomniałam wcześniej) długie spacery.

Ponieważ uczniowie naszej szkoły przygotowują pod kierunkiem swoich nauczycieli wiele „perełek kulinarnych”, którą z nich poleciłaby Pani naszym czytelnikom w związku ze zbliżającymi się świętami?

I tutaj was może trochę zaskoczę, ale ja nie mam takich ulubionych potraw. Każdy ma jakieś swoje tradycje i trudno jest mi coś sugerować. U mnie muszą być zawsze na wigilię pyszne pierogi ruskie, z dobrym farszem, a w święta musi być sernik i makowiec.

To było nasze ostatnie pytanie. Bardzo dziękujemy za poświęcony czas. Życzymy pomyślnej realizacji wszystkich planów i dużo satysfakcji z wykonywanej pracy.

BITWA POD MOKRĄ

75 rocznica wybuchu II wojny światowej

Dnia 31 sierpnia 2014r. w małej wsi Mokra odbyły się uroczystości związane z wybuchem II wojny światowej, upamiętniające walkę Wołyńskiej Brygady Kawalerii.

Mokra to mała wieś położona w gminie Miedźno, 23km na północ od Częstochowy. Bardzo mało osób wie, że takowa istnieje a jeszcze mniej wie, że właśnie tam stoczyła się jedna z największych bitew kampanii wrześniowej. Pod dowództwem płk. Juliana Filipowicza, nasza brygada powstrzymała niemiecką 4. Dywizję Pancerną gen. Reingardta. Wołyńska Brygada Kawalerii miała za zadanie podjąć walkę, gdy tylko Niemcy przekroczą granicę oraz zatrzymać ich jak najwcześniej, aby nie przedostali się w głąb kraju. Dla polskiego narodu była to jedna z ważniejszych bitew, ponieważ zakończyła się zwycięstwem.



Właśnie w niedzielę, 31 sierpnia została przedstawiona rekonstrukcja tej pamiętnej Bitwy pod Mokrą, która wybuchła 1 września 1939 roku, czyli dokładnie 75 lat temu. To już nie pierwsza taka rocznica, lecz ta na pewno pozostanie na długo w naszej pamięci. Po uroczystej mszy świętej pod pomnikiem upamiętniającym bitwę oraz złożeniu kwiatów przez przybyłych gości m.in. wicewojewodę śląskiego Leszka Boniewskiego, reprezentanta Ministerstwa Obrony Narodowej podpułkownika Ryszarda Najczuka, rozpoczęto inscenizację przebiegu historycznego starcia kawalerzystów z niemiecką armią. W całym wydarzeniu udział wzięły najlepsze grupy rekonstrukcji historycznej, pojawiły się autentyczne wozy pancerne, artyleria. Dołączamy krótki film upamiętniający całe zdarzenie.



BYLIŚMY TAM...



„ŻYCIE TO NIE GRA” - to hasło tegorocznej X Kampanii Białych Serc, której głównym celem jest propagowanie życia bez narkotyków. Kampania porusza także (od 2011 roku) problem osób zaginionych, w szczególności dzieci i młodzieży. Zwraca także uwagę na uzależnienia od hazardu i gier komputerowych.

25.10.2014 roku w X Kampanii Białych Serc wzięła udział także młodzież naszej szkoły.



Uczniowie klasy 3TB razem z panią pedagog, mgr Katarzyną Chiną uczestniczyli w spotkaniu dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych, które odbyło się Urzędzie Miasta. Temat konferencji dotyczył "Subkulturowych aspektów problematyki narkotyków". Celem spotkania była dyskusja na temat skutków życia opartego na narkotykach i dopalaczach.

Gościem konferencji był pan Jacek Wrona (biegły sądowy z zakresu kryminologii i przestępczości narkotykowej). Poruszał on ważne dla młodych ludzi tematy związane z narkotykami. Mówił o ich konsekwencjach w życiu młodego człowieka.

Po spotkaniu, wszyscy uczniowie wraz z nauczycielami otrzymali balony w kolorze białym, które mogli wręczać w tym dniu wszystkim przechodniom i przemaszerowali na Plac Biegańskiego.

HISTORIA INACZEJ

Historia w muzyce - o działaniach muzyków szwedzkiej grupy Sabaton
Część III

W tym wydaniu będziemy kontynuowali tematykę, którą zajmowaliśmy się w ubiegłym roku szkolnym. Były nią nawiązania do polskiej historii XX wieku w utworach szwedzkiego zespołu Sabaton. Piosenki 40:1 oraz Uprising opowiadały o heroicznych walkach Polaków z przeważającymi siłami wroga.

Utwór *Inmate 4859* zawiera historię jednego człowieka, rotmistrza Witolda Pileckiego, który całe swoje życie poświęcił walce o Ojczyznę, aby później zostać skazanym za zdradę przez komunistyczne władze. Autor opowiada krótko całe życie Polaka, od jego narodzin w Republice Karelskiej (Północno-Zachodnia Rosja), przez pobyt i ucieczkę z obozu koncentracyjnego Auschwitz oraz udział w Powstaniu Warszawskim do oskarżenia o działalność przeciwko narodowi polskiemu, czyli m.in. zamachu na dygnitarzy Ministerstwa Bezpieczeństwa Publicznego, posługiwanie się fałszywymi dokumentami, a także założenie organizacji wywiadowczej na terenie Polski.

Jak już wcześniej napisałem, Witold Pilecki urodził się w rosyjskim mieście Ołoniec w Karelii. Gdy miał trzynaście lat, wybuchła I wojna światowa, pięć lat później czekał go udział w wojnie polsko-bolszewickiej, który rozpoczął wojowniczy rozdział w życiu Pileckiego. Szwedzki zespół trafnie określił ten okres w życiu rotmistrza jako dorastanie w cieniu Wielkiej Wojny, które ostatecznie ukierunkowało jego działania.

Wśród wielu bohaterów z czasów II wojny, Witold Pilecki wyróżniał się metodami swojego działania i osiągnięciami. Jednym z posunięć, na które było stać tylko nielicznych, było dobrowolne oddanie się w ręce Niemców, w celu znalezienia się w obozie.

Po przewiezieniu do Auschwitz, otrzymał numer 4859 (stąd tytuł *Inmate 4859 - ang. Więzień nr 4859*). Jego działalność w obozie polegała na zbieraniu informacji na temat, okrytego wtedy tajemnicą, losu tamtejszych więźniów, oraz organizowaniu tam ruchu oporu. Ten pobyt jest szczególnie akcentowany przez autora tekstu, ponieważ pojawia się on w refrenie utworu:

***„Inmate in hell or a hero imprisoned?
Soldier in Auschwitz, who knows his name?
Locked in a cell, waging war from the prison
Hiding in Auschwitz, who hides behind 4859?”***

Powód jest łatwy do wytłumaczenia. Działalność rotmistrza w obozie była wyjątkowo owocna. Dzięki tzw. Raportom Pileckiego, tragedia więźniów ujrziała światło dzienne, dzięki niemu wielu współskazańców miało kontakt ze światem zewnętrznym, jego organizacja dbała o ubrania, żywność, przygotowywała się do ewentualnego wsparcia partyzantów podczas ataku na obóz oraz organizowała ucieczki, z których jedna była naprawdę godna podziwu: Więźniowie w niemieckich mundurach i pełnym uzbrojeniu ukradli samochód komendanta obozu i wyjechali nim przez jego główną bramę, jako wysocy rangą wojskowi. Więzień nr 4859 długo czekał na partyzancki najazd na Auschwitz, który w końcu nie nastąpił. Pilecki postanowił więc uciec z obozu i znów zacząć działać w Warszawie.

Muzycy śpiewali również o jego udziale w Powstaniu Warszawskim. Na początku był zwykłym strzelcem, w krótkim czasie stał się przywódcą jednego ze zgrupowań walczących w stolicy.

Na koniec dowiadujemy się o tym, co spotkało rotmistrza w zamian za tak wytrwałą służbę.

Był jednym z wielu bohaterów, których wojenne osiągnięcia zostały uznane za zdradę państwa. Wśród wielu zarzutów szczególną uwagę zwrócono na przyjmowanie łapówek, posiadanie nielegalnych dokumentów i broni, działalność wywiadowczą oraz zamach na urzędników państwowych.

Oskarżenie było poprzedzone długim śledztwem i przesłuchaniami, przy których, według Witolda Pileckiego Oświęcim to była igraszka.

Rotmistrz Pilecki został bestialsko zamordowany 25 maja 1948, strzałem w tył głowy, w więzieniu mokotowskim, przez „Kata z Mokotowa” Piotra Śmietańskiego,

Tak kończy się historia kolejnego człowieka, który poświęcił życie, by ratować Ojczyznę z rąk oprawców. Ceniony żołnierz i wywiadowca zginął z rąk rodaka jak zdrajca. Zaraz po upadku komunizmu w Polsce, zarzut został cofnięty, a sam Pilecki pośmiertnie odznaczony. Powstało na jego temat wiele książek, prac, opracowań, filmów dokumentalnych i innych „niematerialnych pomników” jak chociażby piosenka Sabatonu „Inmate 4859”. To dzięki takim tekstom kultury możemy poznać opowieści o ludziach, bez których nasze „dzisiaj” wyglądałoby zupełnie inaczej. Gdyby nie one, większość tych godnych podziwu bohaterskich czynów, byłaby już dawno zapomniana.

UDZIAŁ W ŻYCIU SZKOLNYM

KLUCZEM DO SUKCESU

W naszej szkole odbywają się różne konkursy, przedstawienia, apele. Uczniowie, biorący w nich udział, mają później z tego pewne korzyści. Czynny udział w życiu szkoły gwarantuje wyróżnienie na tle szkolnej i nie tylko szkolnej społeczności.

Udział w takich przedsięwzięciach jest powodem do zadowolenia ze swoich działań, osiągnięć. Można także w prosty sposób sprawdzić swoją wiedzę i w razie potrzeby poszerzyć ją. Niektórzy nie chcą brać czynnego udziału w takich przedsięwzięciach. Nie ma się czego bać. Wystarczy po prostu uwierzyć w swoje możliwości, a klucz do sukcesu z pewnością znajdzie się w zasięgu ręki.

Olimpiada przedmiotowa dzieli się na trzy etapy. Pierwszy z nich odbywa się w szkole. Do tego etapu, który wymaga wiedzy i umiejętności z zakresu podstawowego, uczniowie zgłaszają się samodzielnie. Zwycięzcy pierwszego etapu kwalifikują się do drugiej części, która z reguły odbywa się poza szkołą. Na tym etapie poziom trudności sprawdzianu jest znaczenie wyższy, znajdują się w nim dodatkowe zadania, których rozwiązanie wymaga wiedzy na poziomie rozszerzonym. Zwycięzcy drugiego etapu otrzymują już tytuł finalistów i kwalifikowani są do trzeciego etapu, gdzie walczą o specjalną nagrodę i tytuł laureata. Trzecia część jest najtrudniejsza. Zwycięzca tego etapu otrzymuje najwyższe wyróżnienie - tytuł laureata, a nagrodami z reguły są dyplom, zwolnienie z pisemnej części egzaminu zawodowego lub maturalnego, ocena celująca z przedmiotu oraz pisemna pochwała.

W tym roku odbyły się cztery olimpiady zorganizowane przez nauczycieli naszej szkoły.

Pierwszym konkursem była XVII Edycja Ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy o Żywności, która odbyła się 10 X 2014 roku. Dotyczyła wiedzy z zakresu ekonomii, analityki żywności oraz przetwórstwa i technologii żywności. Pisemny test składał się z trzydziestu pytań, obejmujących trzy bloki tematyczne. Zwycięzcy I etapu spotkają się 28 XI 2014 roku w Jasle. III etap odbędzie się w drugim semestrze - 12-13 III 2015 roku.

Dwa tygodnie później, 24 X 2014 roku odbył się kolejny konkurs. Była to XXXIX edycja Ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy i Umiejętności Rolniczych w bloku: Żywnienie człowieka i gospodarstwo domowe (etap szkolny). Pisemny sprawdzian dotyczył materiału z zakresu nauki o żywieniu człowieka.

Pierwszy etap składał się również z części praktycznej, która miała miejsce tego samego dnia i dotyczyła wykonania trzech zadań: zorganizowania miejsca pracy, rozpoznania pięciu rodzajów przypraw i określenia ich zastosowania w produkcji oraz przygotowania deseru (jabłka w sosie waniliowym). Zwycięzca pierwszego etapu będzie walczył o wejście do kolejnego etapu 18 IV 2015 roku.

Kolejnym konkursem była XIX edycja Ogólnopolskiej Olimpiady z Wiedzy o Żywności i Żywieniu Człowieka. Odbyła się dnia 5 XI 2014 roku. Na etapie szkolnym udało się wyłonić dwóch zwycięzców. Sprawdzian dotyczył zakresu materiału od pierwszej do trzeciej klasy z przedmiotów: technologia gastronomiczna z towaroznawstwem, zasady żywienia.

Pytania dotyczyły zagadnień z technologii sporządzania potraw, zasad zdrowego i racjonalnego żywienia, wartości odżywczej żywności, charakterystyki towaroznawczej produktów spożywczych oraz wiedzy o kuchniach regionalnych i świata. Zwycięzcy pierwszego etapu otrzymali oceny celujące z wymienionych powyżej przedmiotów i zakwalifikowali się do drugiego etapu rejonowego, który odbędzie się już 6 I 2015 roku w Gliwicach.

W tym samym dniu odbyła się XXVIII Olimpiada Wiedzy Ekonomicznej, na etapie pierwszego stopnia - etapie szkolnym. Konkurs ma swoje hasło przewodnie, które brzmi „Polska droga do wolności gospodarczej. 25 lat transformacji”. Patronem był sam Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej - Bronisław Komorowski. Pisemny sprawdzian składał się z trzech części: trzydziestu pytań zamkniętych, zadań z zakresu przedmiotów ekonomicznych, oraz pytań związanych z hasłem XXVIII Olimpiady Wiedzy Ekonomicznej. Zwycięzca pierwszego etapu zakwalifikował się do etapu rejonowego.

Naprawdę warto brać udział w takich przedsięwzięciach. Można sprawdzić swoją wiedzę, umiejętności i zdobyć wspaniałe nagrody. Zwycięstwo daje nam większą pewność siebie, jest źródłem satysfakcji. Jak już wcześniej wspominałem, należy uwierzyć w siebie i wykorzystać swoją wiedzę. To naprawdę się opłaca. Dlatego zachęcam do brania czynnego udziału w życiu naszej szkoły.

Podziękowania dla pań:

mgr inż. Aleksandry Brudzińskiej

mgr inż. Magdaleny Weber

mgr Agnieszki Kałwak za pomoc w pracy nad moim artykułem.

PRACOWITE WAKACJE

Na przełomie sierpnia i września 2014 roku młodzież naszej szkoły była na wyjazdowych praktykach nad morzem.

Uczniowie z klasy 3TB pracowali w ośrodkach wypoczynkowych w Mrzeżynie oraz Pogorzeliczy.

Doskonalili swoje umiejętności w zawodzie kucharz w profesjonalnie wyposażonej kuchni, prowadzonej przez wybitnych specjalistów. Na sali konsumenckiej uczniowie przygotowywali się do pracy kelnera oraz barmana. Praca kelnera i barmana wymaga dodatkowo znajomości języka obcego - niemieckiego, ponieważ bardzo dużą grupę turystów stanowią Niemcy. Uczniowie poznali różne metody i techniki obsługi gości. Organizowali i obsługiwali również imprezy okolicznościowe.

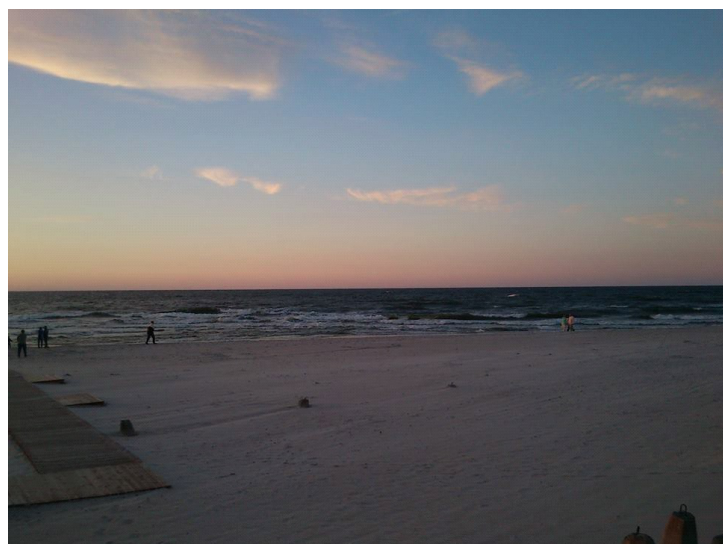
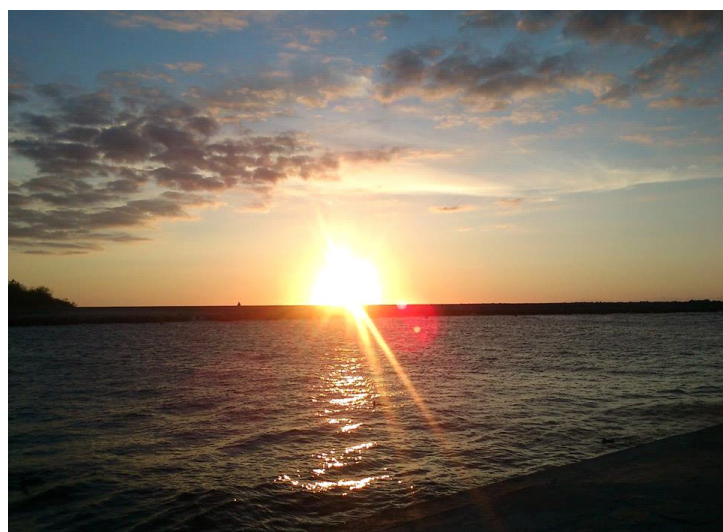


Ośrodek wypoczynkowy "Stocznowiec" - Pogorzela



Ośrodek wypoczynkowy "Perła" - Mrzeżyno

A po ciężkiej pracy był również czas na odpoczynek i relaks:

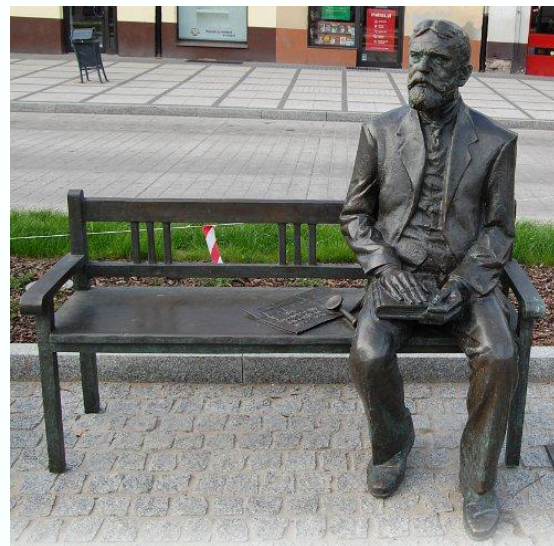


SPACER ULICAMI NASZEGO MIASTA

Częstochowskie ławeczki

31 października 2014 roku odsłonięto w III Alei Najświętszej Maryi Panny ławeczkę Marka Perepeczki, byłego dyrektora Teatru im. Adama Mickiewicza w Częstochowie i znanego polskiego aktora. Rzeźbę z brązu wykonał Wojciech Pondel. W jej odsłonięciu wzięli udział przyjaciele artysty, jego była żona i mieszkańcy miasta. To już trzecia ławeczka w naszym mieście.

Pierwsza należy do znanej polskiej poetki - częstochowianki - Haliny Poświatowskiej. Została odsłonięta 11 października 2007 roku w 40. rocznicę jej śmierci. Odsłonięcia dokonali - Zbigniew Myga, brat poetki oraz ówczesny prezydent miasta - Tadeusz Wrona. Ławeczka naszej poetki wyróżnia się spośród innych elementem dodatkowym. U stóp Poświatowskiej siedzi kot. Przypomnijmy, że koty zajmowały szczególne miejsce w życiu i poezji Haliny Poświatowskiej. Autorem tej rzeźby jest Robert Sobociński.



Niespełna rok później, dokładnie 23 czerwca 2008 roku, odsłonięty został pomnik doktora Władysława Biegańskiego. W ten sposób, z inicjatywy Częstochowskiego Towarzystwa Lekarskiego, mieszkańcy i władze miasta uczcili 150. rocznicę urodzin i 90. rocznicę śmierci niezwykłego lekarza, filozofa, logika, działacza społecznego. Władysława Biegańskiego spotkamy na ławeczce przed Miejską Biblioteką Publiczną, która nosi jego imię. Autorem pomnika, podobnie jak w przypadku Marka Perepeczki, jest Wojciech Pondel. Rzeźba przedstawia postać siedzącego lekarza obok znajdują się książka i stetoskop, z którymi nigdy się nie rozstawał.



KĄCIK SPORTOWY

ELIMINACJE MISTRZOSTW EUROPY W PIŁCE NOŻNEJ 2016

Ostatnie mistrzostwa, które odbyły się w tym roku były naprawdę emocjonujące, widzieliśmy wiele pięknych meczów i wiele jednostronnych. Byliśmy także świadkami porażek głównych faworytów, a zarazem drużyny, które były skazane na porażkę, dochodziły do części finałowych. W tym roku zaczęły się eliminacje do Mistrzostw Europy, które odbędą się we Francji. Jak to wygląda? Zaczniemy od początku.

Eliminacje rozpoczęły się we wrześniu i potrwać do listopada 2015 r. Z 53 reprezentacji do dalszej walki zakwalifikują się 23 reprezentacje oraz Francja, która jako organizator jest zakwalifikowana automatycznie. Wszystkie reprezentacje podzielone są na grupy od A do I. Grupy liczą po 6 drużyn, oprócz ostatniej, w której jest ich 5.

Oto skład grup:

Grupa A

Holandia, Czechy, Turcja, Łotwa, Islandia, Kazachstan;

Grupa B

Bośnia i Hercegowina, Belgia, Izrael, Walia, Cypr, Andora;

Grupa C

Hiszpania, Ukraina, Słowacja, Białoruś, Macedonia, Luksemburg;

Grupa D

Niemcy, Irlandia, Polska, Szkocja, Gruzja, Gibraltar;

Grupa E

Anglia, Szwajcaria, Słowenia, Estonia, Litwa, San Marino;

Grupa F

Grecja, Węgry, Rumunia, Finlandia, Irlandia Północna, Wyspy Owcze;

Grupa G

Rosja, Szwecja, Austria, Czarnogóra, Mołdawia, Liechtenstein;

Grupa H

Włochy, Chorwacja, Norwegia, Bułgaria, Azerbejdżan, Malta;

Grupa I

Portugalia, Dania, Serbia, Albania, Armenia;



Pisałem, że w tegorocznych mistrzostwach było wiele niespodzianek, teraz mamy dopiero eliminacje, a już ich nie brakuje. Ci, którzy obecnie zawodzą to m.in:

1. Holandia (1:2 z Czechami, 0:2 z Islandią , zajmuje 3. miejsce w grupie)
2. Mistrzowie z roku 2014 Niemcy (0:2 z Polakami [o naszych "orłach" za chwilę] ,1:1 z Irlandią, zajmują 2. miejsce w grupie) jak na mistrzów świata słaby wynik.
3. Rosja (1:1 ze Szwecją, 1:1 z Mołdawią, 0:1 z Austrią, zajmuje 3. miejsce w grupie)
4. Belgia (1:1 z Bośnią, 0:0 z Cyprem, zajmuje 4. miejsce w grupie)

A ci, którzy obecnie zaskakują to:

1. Islandia (3:0 z Turcją, 3:0 z Łotwą, 2. miejsce w grupie)

2. Czechy (2:1 z Holandią, 2:1 z Turcją, 1. miejsce w grupie)
3. Izrael (2:1 z Cyprem, 4:1 z Andorą, 3:0 z Bośnią, 1. miejsce w grupie)
4. Irlandia Płn. (2:1 z Węgrami, 2:0 z Finlandią, 2. miejsce w grupie)
5. Austria (1:1 z Szwecją, 2:2 z Mołdawią, 1:0 z Rosją, 1. miejsce w grupie)
6. Albania (1:0 z Portugalią, 1:1 z Danią, 2. miejsce w grupie)

Jak widać, już w eliminacjach dużo się dzieje. Nic tylko czekać na mistrzostwa. Teraz czas na naszą krew, na polską reprezentację.

Polakom powiedziano wprost, że jeżeli nie wygrają z Gibraltarem (minimum pięcioma bramkami) to nie mają dużych szans. Polacy wzięli sobie to do serca i na "rozgrzewkę" przed prawdziwą walką wygrali 7:0 (choć po pierwszej połowie było 1:0)

Następny mecz był tak naprawdę bardzo ciężki. Wszyscy zadawali jedno pytanie: "Czy jesteśmy w stanie wygrać z mistrzami świata, którzy niedawno wygrali 7:1 z Brazylią?" Nikt tego nie wiedział, większość nie dawała szans, a co się stało? Polacy osiągnęli coś, co było niczym zdobycie Mount Everestu dla zwykłego człowieka, wygraliśmy z Niemcami 2:0

Po tym meczu wszyscy już byli przekonani, że to jest ten moment i już wszyscy nie rozmawiali o Polakach w eliminacjach Mistrzostw Europy, a o Polakach już w Mistrzostwach Europy, a to dopiero część drogi i właśnie na tej drodze pojawił się wynik 2:2 ze Szkocją (walka o remis była bardzo trudna).

Polacy grali raz lepiej, raz gorzej. Ostatni mecz pokazał nas z tej dobrej strony - wygraliśmy z Gruzją 4:0. Przed nami jeszcze dwa mecze z Irlandią oraz rewanże z wcześniejszymi rywalami.

Czy nasi chłopcy będą w stanie dać nam to, czego chcemy? Czas pokaże, lecz szanse teraz są o wiele, wiele większe niż trzy miesiące temu. Przypomnijmy słowa Grzegorza Lato:

"W tych eliminacjach nie ma już słabych drużyn"



ZAWODY SPORTOWE

22 października 2014r. w VIII Liceum Ogólnokształcącym Samorządowym w Częstochowie odbył się mecz szkolnej ligi piłki koszykowej. Reprezentacja naszej szkoły wygrała z VIII LO **59 : 42.**

Oto skład reprezentacji „Gastronomika” w piłce koszykowej:

*Dobrucki Konrad
Gondro Paweł
Kmieć Kamil
Bartolewski Daniel
Owczarek Marcin
Nabiałczyk Mateusz
Adamowski Rafał
Szczypior Radosław
Ulatowski Jakub*

Po zakończonym meczu udało mi się przeprowadzić krótki wywiad z kapitanem zespołu - Konradem Dobruckim:

Jak oceniasz atmosferę meczu?

Mecze odbywały się w spokojnej, miłej atmosferze. W każdym spotkaniu byliśmy pozytywnie nastawieni.

Czy jesteś zadowolony z gry swoich kolegów?

Uważam, że wszyscy grali dobrze, ale sądzę, że jednak nie dali z siebie wszystkiego.

Czy po ukończeniu szkoły będziesz nadal kontynuował grę w piłkę koszykową?

W koszykówkę gram od małego, zbyt dużo jej zawdzięczam. Jest to moje hobby, z którego na pewno nigdy nie zrezygnuję.

Bardzo dziękuję za krótką rozmowę.



ZADANIE TYGODNIA - INFORMACJA

Konkurs "Zadanie Tygodnia"

Zapraszamy chętnych uczniów do udziału w konkursie "Zadanie tygodnia". W każdej gazetce ukazywać się będą dwa zadania.

W konkursie pojawiać się będą stare polskie zadania z matematyki z zachowaniem oryginalnej pisowni i interpunkcji.

Wierzymy, że treści zadań urzekną Was swoją prostotą i elegancją, a rozwiązywanie ich stanie się przyjemnością.

Rozwiązania prosimy dostarczać do nauczycieli matematyki.

Konkurs będzie trwał do końca roku szkolnego.

***Nauczyciele
matematyki***

ZADANIE TYGODNIA

- CZĘŚĆ 1

„Zadanie Tygodnia”

Greczynka błagała Jowisza, by podwoił ilość jej pieniędzy. Stało się zadość jej prośbie, za co wdzięczna Greczynka złożyła w ofierze Jowiszowi 1 drachmę. Zaniosła do niego powtórnie też prośbę i znowu Jowiszowi za podwojenie jej pieniędzy złożyła jedną drachmę. Obliczywszy pozostałe jej pieniądze znalazła, że miała 3 razy więcej, niż przed zanoszeniem próśb do Jowisza. Ile pieniędzy miała początkowo?

ZADANIE TYGODNIA

- CZĘŚĆ 2

„Zadanie Tygodnia”

Diofantes, autor najdawniejszego dzieła greckiego o algebrze, przepędził $\frac{1}{6}$ swego wieku w dzieciństwie, $\frac{1}{12}$ w młodości, potem ożenił się, a przepędziwszy w związku małżeńskim $\frac{1}{7}$ swego wieku powiększoną o 5 lat, doczekał się syna, który dożył połowy wieku swego ojca, a umarł o 4 lata wcześniej niż ojciec. Ile lat żył Diofantes?

WYKORZYSTANE MATERIAŁY I KONTAKT

OKŁADKA

<http://prawo.egospodarka.pl>

AKTUALNOŚCI

Kamila Matysiak 1TA (rysunek kota)

MŁODZIEŻ PAMIĘTA

<http://pl.wikipedia.org/>

<http://polki.pl/>

<http://time.com/>

<http://wprost.pl/>

BYLIŚMY TAM...

<http://kuriermlawski.pl/>

PRACOWITE WAKACJE

Angelika Ligęza

SPACER ULICAMI NASZEGO MIASTA

<http://res.peuk.fiiz.pl/>

<http://czestochowskie24.pl/>

<http://www.kreatywa.net/>

KĄCIK SPORTOWY

<http://www.gettyimages.com/>

<http://www.tencate.com/>

Adres redakcji:

cogito1@poczta.onet.pl